

Groove-Kapriolen

pb. Was entsteht, wenn fünf Jazzer ihre Musik auch zu den Leuten bringen wollen, möge sich



das neue Album von **Le Rex** zu Gemüte führen. Die Bläser – darunter der Luzerner Tubist Marc Unternährer – und der Schlagzeuger melodisieren und grooven sich durch knackige Jazz-Kost und süffige Covers gleichermassen. Auch Umgebungsgeräusche funken mit rein. «Ascona» gefällt mit durchtrieben anspruchsvollem Street-Jazz, der federleicht daherkommt. Le Rex: Ascona (Unit Records)

★★★★☆